

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ШКОЛА С. БЕЗВОДОВКА

РАССМОТРЕНО на заседании методического совета школы. Протокол № 1 от 30.08.2017 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР <u>Салыф</u> С. Ю. Салаева 30.08.2017 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МОУ СШ с. Безводовка <u>В.М. Гнутов</u> Приказ № 55 от 30.08.2017г.
--	---	--



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета: русский язык

Класс: 6

Уровень общего образования основное общее образование

Срок реализации программы: 2017-2018 учебный год

Количество часов по учебному плану: 270 час. в год ; 6 ч. в неделю.

Учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений.  
В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч.  
ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Рабочую программу составила Ратаева Ратаева Елена Евгеньевна,  
учитель русского языка

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по *русскому языку* разработана на основе ФГОС ООО, требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения средней школы с. Безводовка с учётом Примерной программы основного общего образования по русскому языку и авторской программы по русскому языку к учебнику 5- 9классов: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Ладыженской и др. 5-9 классы: пособие для учителей образовательных учреждений/М.Баранов, Т.Ладыженская-М.:Просвещение.2013.

Реализация программы обеспечивается следующим учебно – методическим комплексом:

1. Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013
2. Методические рекомендации. 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2014 г.

## 2. Планируемые результаты освоения учебного курса

<b>Личностные результаты</b>	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
<b>Метапредметные результаты</b>	1) владение всеми видами речевой деятельности: <ul style="list-style-type: none"><li>• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</li><li>• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</li></ul>

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии

	<p>и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</li> <li>• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;</li> <li>• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</li> </ul> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>
<p><b>Предметные результаты</b></p>	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые</p>

типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Ученик научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul>
---

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

#### Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общение.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

#### Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**Р.Р.** Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее **К.Р.**). Входной контроль (контрольный тест).

**К.Р.** Контрольный словарный диктант.

### **Текст**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

**Р.Р.** Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

**Р.Р.** Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

**К.Р.** Контрольное изложение.

Контрольный диктант.

### **Фразеология. Культура речи**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

**Р.Р.** Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

## Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

**Р.Р.** Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

**К.Р.** Контрольное сочинение по картине.

Контрольный диктант.

Контрольный словарный диктант.

## Морфология. Орфография. Культура речи

### Имя существительное

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

**Р.Р.** Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

**К.Р.** Контрольный диктант.

### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*He* с прилагательными. Буквы *o* и *e* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *n* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

**Р.Р.** Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

**К.Р.** Контрольный диктант.

Контрольный словарный диктант.

### Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

**Р.Р.** юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**К.Р.** Контрольный диктант.

### Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

**Р.Р.** Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

**К.Р.** Контрольный диктант.

### Глагол

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

**Р.Р.** Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

**К.Р.** Контрольное изложение.

Контрольный словарный диктант.

### Повторение и систематизация изученного в 5 - 6 классах. Культура речи

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

#### 4. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
<b>ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ. (3 ч+1)</b>		
1	Русский язык – один из развитых языков мира	2
2-3	Язык, речь, общение	1
4	<b>Р.Р.</b> Ситуация общения.	1
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В КЛАССЕ(6+2) (8ч)</b>		
5	Фонетика. Орфоэпия	1
6	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1
7	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1
8	<b>Р.Р.</b> Сочинение на тему «Интересная встреча»	1
9	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	1
11	Прямая речь. Диалог.	1
12	<b>Р. Р.</b> Составление диалога на тему по выбору.	1
	<b>Входной контроль (контрольный тест) по теме «Повторение изученного в 5 классе»</b>	1
<b>ТЕКСТ (5ч)</b>		
13	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
14	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1
15	<b>Р.Р.</b> Составление продолжения текста по данному началу.	1
16	<b>Р.Р.</b> Сочинение-рассказ.	1
17	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи	1
<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12ч)</b>		
18	Слово и его лексическое значение.	1
19	<b>Р. Р.</b> Собираание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины	1

	(А. П. Герасимов «После дождя»)	
20	Общеупотребительные слова.	1
21	Профессионализмы.	1
22	Диалектизмы.	1
23	<b>Р.Р. Контрольное</b> сжатое изложение	1
24	Исконно русские и заимствованные слова.	1
25	Новые слова (неологизмы)	1
26	Устаревшие слова.	1
27	Словари.	1
28-29	<b>Контрольный диктант и его анализ по теме «Лексика . Культура речи»</b>	2
<b>ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4ч)</b>		
30	Фразеологизмы.	1
31	Источники фразеологизмов.	1
32	<b>Р.Р.</b> Составление сообщения о возникновении фразеологизма	1
33	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи»	1
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (31+4ч)</b>		
34	Морфемика и словообразование.	1
-36	Морфемика и словообразование.	1
37	<b>Р.Р.</b> Описание помещения	1
38-40	Основные способы образования слов в русском языке.	2
41-42	Этимология слов	2
43	<b>Р.Р.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
44-45	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> , <i>-кас-</i> .	2
46-47	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> , <i>-гар-</i> .	2
48-49	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> , <i>-зар-</i> .	2
50-51	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	2
52-55	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	4
56	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме : « Словообразование. Орфография. Культура речи.»	1
57	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
58-59	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	2
60-61	Сложносокращённые слова	2
62-63	<b>Р. Р. Контрольное сочинение</b> – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская.	2

	«Утро»)	
64	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
65	Морфемный и словообразовательный разбор слова. <b>Контрольный словарный диктант</b>	1
66-68	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	3
<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (22+3ч)</b>		
69	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи	1
70	Имя существительное как часть речи	1
71	<b>Р.Р.</b> Составление письма другу.	1
72-73	Разносклоняемые имена существительные.	2
74	Буква <i>е</i> в суффиксе <b>-ен-</b> существительных на <b>-мя</b> .	1
75	<b>Р. Р.</b> Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1
76-77	Несклоняемые имена существительные	2
78-79	Род несклоняемых имён существительных.	2
80-81	Имена существительные общего рода.	2
82	Морфологический разбор имени существительного.	1
83	<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1
84-85	<b>Не</b> с именами существительными.	2
85	Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b> .	1
87	Гласные в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b> .	1
88-89	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных.	2
90-91	Повторение изученного в разделе «Имя существительное».	2
92	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1
93	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (25 ч)</b>		
94	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1
95	<b>Р.Р.</b> Описание природы.	1
96-97	Степени сравнения имён прилагательных	2
98-99	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
100-101	Относительные прилагательные.	2
102	Притяжательные прилагательные	1
103	Морфологический разбор имени прилагательного	1

104-105	<b>He</b> с прилагательными	2
106	Гласные <b>o</b> и <b>e</b> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
107	<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).	1
108-109	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных.	1
110	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных. <b>Контрольный словарный диктант</b>	1
111	Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .	1
112-113	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2
114	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	1
115	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	1
116	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»</b>	1
117	Анализ и работа над ошибками	1
118	<b>Р.Р.</b> Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.	1
<b>ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (16+2ч)</b>		
119-120	Имя числительное как часть речи.	2
121	Простые и составные числительные.	1
122-123	Мягкий знак на конце и в середине числительных	2
124	Порядковые числительные	1
125	Разряды количественных числительных.	1
126-127	Числительные, обозначающие целые числа.	2
128	Дробные числительные.	1
129	<b>Р.Р.</b> Составление юмористического рассказа по рисунку.	1
130	Собирательные числительные.	1
131	Морфологический разбор имени числительного.	1
132-133	Повторение изученного в разделе «Имя числительное».	2
134	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное».</b>	1
135	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
136	<b>Р.Р.</b> Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1
<b>МЕСТОИМЕНИЕ (23+3ч)</b>		
137	Местоимение как часть речи.	1
138-139	Личные местоимения.	2
140	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1
141	<b>Р.Р.</b> Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал	1

	маме»	
142-143	Вопросительные и относительные местоимения.	2
144-145	Неопределенные местоимения.	2
146-148	Отрицательные местоимения.	3
149	Притяжательные местоимения	2
150	<b>Р.Р.</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1
151-152	Указательные местоимения.	2
153-154	Определительные местоимения.	1
155-156	Местоимения и другие части речи.	1
157	Морфологический разбор местоимения.	1
158	<b>Р.Р. Контрольное сочинение</b> по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	2
159-160	Повторение изученного по теме «Местоимение».	2
161	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Местоимение»	1
162	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
<b>ГЛАГОЛ (30+6ч)</b>		
163-165	Глагол как часть речи.	3
166	<b>Р.Р.</b> Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	1
167-169	Разноспрягаемые глаголы.	3
170-172	Глаголы переходные и непереходные	2
173-175	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	2
176-177	<b>Р.Р. Контрольное изложение.</b>	2
178-179	Условное наклонение.	2
180-182	Повелительное наклонение.	2
183	<b>Р.Р.</b> Рассказ по сюжетным рисункам.	1
184	Употребление наклонений.	1
185	Употребление наклонений.	1
186	Употребление наклонений. <b>Контрольный словарный диктант</b>	1
187-188	Безличные глаголы.	2
189	Морфологический разбор глагола.	1
190-191	<b>Р.Р.</b> Рассказ на основе услышанного.	2
192-193	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2
194-196	Повторение изученного в разделе «Глагол».	2

197	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1
198	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ (10+2ч)</b>		
199	Разделы науки о языке	1
200	Орфография.	1
201	Пунктуация.	1
202-203	<b>Р.Р. Контрольное сочинение</b> на тему по выбору	2
204	Лексика и фразеология.	1
205	Словообразование.	1
206	Морфология.	1
207	Синтаксис.	1
208-209	<b>Итоговый контроль (контрольный тест)</b>	1
210	Анализ работы. Работа над ошибками. Повторение.	1